

El món a la motxilla

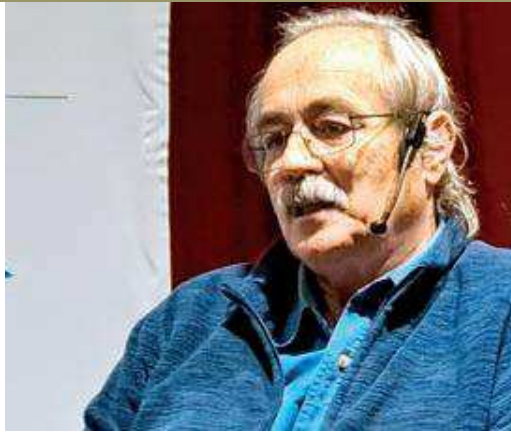
L'escriptor i periodista Xavier Moret explica els seus viatges al Casino de Granollers

Granollers

Imma Juncà

La quarta xerrada del Cicle Debats del Casino que es va fer aquest dilluns va tenir com a ponent el veterà periodista i escriptor Xavier Moret. Moret és un col·laborador habitual de diversos mitjans de comunicació ja que és un reconegut autor de llibres de viatges. Ha recorregut 150 dels gairebé 200 països que té el món, cosa que li ha permès atresorar un sac d'anècdotes que va anar explicant al llarg de la conversa que va tenir amb Ramon Font.

Segons Moret, "els viatges llargs són els que et permeten conèixer-te millor a tu mateix i als altres". Per a ell, un llibre de viatges no s'ha de confondre amb un dietari i ha d'aportar una mirada subjectiva a diferència d'una guia de viatges. Davant la gran diversitat d'opcions que hi ha per preparar-se un viatge, Moret creu que amb els llibres de viatges cal donar un punt de vista diferent, "una mirada més superficial que la que es pot



Xavier Moret durant la xerrada de dilluns al Casino

donar a internet, procurar buscar un tema diferent en cada capítol". Així, els seus llibres sovint no són producte d'un sol viatge. El títol *Grècia, viatge de tardor*, l'estació que l'autor recomana per visitar el país hel·lènic, és fruit d'haver-hi anat 30 vegades. En aquest sentit, destacava la importància de conèixer un temps en un país per poder conèixer a fons la seva idiosincràsia i cultura i incloure en els lli-

Si ha de triar un continent, Moret diu que és queda amb l'Àfrica

bres històries humanes.

Islàndia, l'illa secreta, guanyador del premi Grandes Viajeros 2002, va ser un supervendes que li va permetre demanar excedència al diari en què treballava i

dedicar-se a escriure llibres de viatges, "una tradició poc arrelada aquí a diferència d'Anglaterra i França".

D'Islàndia, un país que ha visitat en 14 ocasions destaca, a banda del seu variat paisatge natural, l'arrelament a la terra que tenen els seus habitants.

No obstant això, si hagués de triar un continent Moret es quedaria amb l'Àfrica. "He après molt de la gent de l'Àfrica, no tenen res i t'ho donen tot", explicava Moret. Les catedrals de l'Àfrica són els baobabs. Precisament a Botswana, Moret va relatar que va haver de fugir d'un grup d'hipopòtams que havien sortit a menjar herba de nit mentre ell i el fotògraf Andoni Canela eren en una petita tenda de campanya a l'ombra d'aquests fascinants arbres. A Moçambic també va passar per quan va ser detingut per un membre de l'autoritat que el va encanonar i el va acusar d'espia per dur llibreta i càmera de fotos. Moret també va dir que li agrada molt viatjar a llocs extrems com Groenlàndia o la badia

de Hudson, però que no cal anar lluny per fer un viatge interessant.

ENTRE ELS LLIBRES DE VIATGES I LA NOVEL·LA

Xavier Moret, periodista i llicenciat en Filologia Anglesa, és un prolífic escriptor de llibres de viatges i també de novel·les. Col·labora habitualment amb el diari *Ara*, Catalunya Ràdio i a diferents revistes de viatges. Abans havia treballat a *El País*, *TV3*, *La Vanguardia* i *El Periódico de Catalunya*. En la seva joventut, va fer de traductor de Superman i Batman per a la desapareguda Editorial Bruguera.

Entre els seus últims llibres de viatges que ha escrit hi ha *Mallorca, obert tot l'any* (2022), *Històries del Japó* (2021) i *A la sombra del baobab* (2021), un llibre que s'endinsa dins de l'Àfrica i de Botswana, en particular; i entre les seves novel·les *Misteri a Deià* (2022), *Formentera blues* (2019), *Tramuntana* (2011) i *Qui paga, mana* (2010), aquestes protagonitzades pel detectiu Max Riera. Aquest any publicarà un nou llibre sobre Menorca, tot i que abans viatjarà a Zanzíbar, a Uganda i al Japó, un país que ha visitat en set ocasions. "molt atractiu pel contrast entre modernitat i tradició".

Mor a 79 anys l'exalcalde de Sant Fost Jordi Ribas

Va ocupar el càrrec només tres mesos entre 1995 i 1996

Sant Fost de Campsentelles

EL 9 NOU

Jordi Ribas Gabarda, que va ser alcalde de Sant Fost entre 1995 i 1996, va morir aquest dilluns a 79 anys d'edat de forma sobtada. Ribas va ser regidor de l'Ajuntament entre 1983 i 1996 i entre 1999 i el 2003 i va portar les regidories d'Ensenyament

(de 1985 a 1987) i de Cultura (de 1987 i 1991). Com a regidor de Cultura, va impulsar la creació del Consell Cultural, que va unir les entitats del municipi.

Ribas va militar a CDC, primer, i a UDC, després. Va ser alcalde durant tres mesos, de desembre de 1995 a març de 1996 per Gent d'Unió, vinculada a UDC. Va deixar l'al-

caldia per les dificultats de formar un equip de govern estable i també va plegar com a regidor de l'Ajuntament. De fet, Ribas va ser un dels diversos alcaldes que van ocupar el càrrec en el període de gran inestabilitat política que va viure el poble entre els anys 1995 i 1998.

L'any 1999 va tornar a encapçalar la llista de CiU,



després d'un acord entre CDC i UDC per restablir relacions després de la trencadissa que hi havia hagut i que els havia portat a presen-

tar-se per separat a les eleccions de 1995. Va aconseguir dos regidors.

L'any 2002, CiU va entrar al govern amb IUSF i EUiA però Ribas no va agafar càrter. L'any 2003 va deixar la política activa.

Segons el Diccionari d'Alcaldes i Alcaldesses del Vallès Oriental, Ribas portava el negoci familiar de marcs i alta decoració. Va escriure un llibre sobre la història de la Festa de l'Arbre a Sant Fost i va formar part de la Coral de Sant Fost. Darrerament, cantava a la Coral Clavell, de Mollet. També va formar part del grup de teatre local Segle XX.

Raül Romeva visita Caldes i es reuneix amb entitats del poble

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El vicesecretari general de Prospectiva, Agenda 2030, Transició Ecològica i Esports d'ERC i exconseller d'Extérieurs de la Generalitat, Raül Romeva, va visitar dimarts d'aquesta setmana Caldes, el poble on va viure durant 12

anys en la seva joventut.

Romeva va participar en una taula rodona a la biblioteca i va visitar el nou habitatge per a joves, el recuperat camí del foment, el Cub Natació Caldes i l'exposició de Sant Antoni Abat del Museu Thermalia.

A les piscines, l'exconseller es va llançar a l'aigua amb els

joves del club que s'estaven entrenant. "Per a mi, qual-sevol projecte republicà se centra en tres pilars com són: posar les persones al centre, entendre les accions des del punt de vista del bé comú i el dinamisme republicà. He vist a Caldes aquestes tres característiques en els projectes que m'heu mostrat", va dir.



Romeva, a la dreta, al camí del foment, amb l'alcalde i membres del consistori